

2017

Año de las energías renovables

**1° CONGRESO DE PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA Y RESIDENCIA EN LA FORMACIÓN DOCENTE.**

28-29-30 de septiembre de 2017

Instituto Superior del Profesorado “*Dr. Joaquín V. González”*

Ayacucho 632, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

A más de diez años de sancionada la Ley Nacional de Educación Nº 26206/06 que establece la obligatoriedad del nivel secundario en nuestro país, resulta oportuno el encuentro de formadores, docentes, directivos e investigadores para revisar las condiciones institucionales y pedagógicas capaces de habilitar prácticas docentes comprometidas con el derecho a la educación y el fortalecimiento de la escuela pública.

Por otra parte, las transformaciones pedagógicas derivadas de estos mandatos democratizadores interpelan a la formación docente para todos los niveles educativos. Por eso aunque la formación docente para la escuela secundaria constituye un espacio específico dentro de la pedagogía de la formación, los desafíos actuales requieren una mirada de conjunto sobre la formación para las prácticas de todos los niveles incluyendo el nivel superior.

En este marco de problematizaciones y búsquedas el *Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”* convoca a este primer congreso de Práctica y Residencia retomando las deudas del siglo XX y los desafíos del siglo XXI.

**DESTINATARIOS**:

Docentes e investigadores del campo de la formación para la práctica profesional docente. Docentes e investigadores del campo de las didácticas específicas. Docentes, equipos técnicos y directivos de las escuelas asociadas en los procesos de formación de profesores. Estudiantes de carreras de formación docente. Investigadores, sindicatos y organizaciones dedicadas al trabajo docente.

**OBJETIVOS**:

* Promover un ámbito académico de reflexión colaborativa en torno a las temáticas de la formación para la práctica docente.
* Fortalecer el vínculo entre los distintos actores del proceso de la residencia y las prácticas profesionales docentes.
* Avanzar en la ampliación del campo de la pedagogía de la formación.
* Recuperar las producciones del Congreso en una nueva agenda para la enseñanza de las prácticas docentes inclusivas.

**ACTIVIDADES DEL CONGRESO[[1]](#footnote-2)**:

* Conferencias plenarias a cargo de especialistas invitados.
* Presentación de ponencias
* Paneles temáticos de presentación grupal.
* Talleres
* Muestras y representaciones.

**MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN**:

1. **Mesas plenarias / Conferencias.** Expositores de reconocida trayectoria en el campo de formación de formadores y de la formación para la enseñanza de las disciplinas específicas (Ciencias naturales, sociales, lenguas, humanidades, tecnologías)
2. **Ponencias libres sobre los ejes propuestos**. Esta modalidad abierta promueve la presentación de trabajos de investigación inéditos, reflexiones ensayísticas o análisis de experiencias pedagógicas que se enmarquen en alguno de los ejes temáticos del Congreso. Todas las propuestas recibidas serán sometidas a una evaluación ciega a cargo de miembros del Comité Asesor. Los interesados deberán enviar un resumen de 1000 palabras que incluya:

§ Título de la ponencia.

§ Autor/es, filiación académica y correo electrónico de contacto.

§ Eje temático en el que se inscribe.

§ Resumen propiamente dicho.

§ Palabras clave: entre tres y cinco.

§ Bibliografía (solamente la citada en el resumen).

Los resúmenes deberán ser enviados entre el 1 y el 30 de junio al mail: [congresoresidenciajvg@gmail.com](mailto:congresoresidenciajvg@gmail.com)

En la primera quincena de agosto el Comité Asesor remitirá la confirmación de las ponencias aceptadas. Al momento de la presentación cada expositor contará con veinte minutos totales, quince de exposición y cinco destinados a preguntas.

1. **Paneles temáticos de presentación grupal**. Un equipo de docentes-investigadores expone y debate en torno a un mismo tema. Esta modalidad abierta promueve la presentación de un conjunto de entre tres a cuatro trabajos realizados por un mismo equipo. Uno de los participantes del equipo oficiará como coordinador del panel. La propuesta grupal será sometida a una evaluación ciega a cargo de miembros del Comité Asesor. Los grupos interesados deberán enviar un resumen de 1500 palabras que incluya:

§ Título del panel temático de presentación grupal.

§ Coordinador y participantes, filiación académica y correo electrónico de contacto.

§ Eje temático en el que se inscribe.

§ Resumen propiamente dicho.

§ Palabras clave: entre tres y cinco.

§ Bibliografía (solamente la citada en el resumen).

Los resúmenes deberán ser enviados entre el 1 y el 30 de junio al mail: [congresoresidenciajvg@gmail.com](mailto:congresoresidenciajvg@gmail.com)

En la primera quincena de agosto el Comité Asesor remitirá la confirmación de los paneles aceptados. Al momento de la presentación el equipo contará con una hora total para desarrollar el panel, el coordinador del panel administrará el tiempo contemplando preguntas e intercambio con el público.

1. **Talleres**. Esta modalidad abierta promueve la presentación de propuestas prácticas para desarrollar con un público activo de entre veinte a treinta asistentes que deberán inscribirse previamente para participar en dicho taller. Los talleres tendrán una duración de dos horas y podrán abordar las siguientes temáticas en torno a la formación de formadores:

* La evaluación de practicantes y residentes
* La formación en el diseño de propuesta para la enseñanza y la elaboración de materiales didácticos.
* La formación para la coordinación de grupos.
* El uso de la voz y la corporalidad para el desempeño de las prácticas de enseñanza.
* La construcción de equipos colaborativos: el ISP y las escuelas asociadas.
* Las ayudantías y las adscripciones en el proceso de formación de formadores.
* Convivencia, inclusión y diferencia. La dimensión ético-política en el proceso de prácticas y residencia.
* La educación sexual integral y su presencia transversal en las prácticas y residencias.
* *Otros pertinentes* según los ejes del Congreso.

Quienes deseen coordinar talleres deberán enviar su propuesta entre el 1 y el 30 de junio al mail: [congresoresidenciajvg@gmail.com](mailto:congresoresidenciajvg@gmail.com) La propuesta tendrá que presentar los siguientes ítems:

§ Título del Taller

§ Coordinadores de los talleres, filiación académica y correo electrónico de contacto.

§ Eje temático en el que se inscribe.

§ Resumen de 1000 palabras que incluya la descripción de la dinámica a implementar

§ Palabras clave: entre tres y cinco.

§ Bibliografía (solamente la citada en el resumen).

En la primera quincena de agosto el Comité Asesor remitirá la confirmación de los talleres aceptados. Al momento de la presentación el equipo contará con dos horas totales para desarrollar el taller.

1. **Presentación de experiencias pedagógicas y recursos educativos utilizados en las prácticas de enseñanza y residencias.** Esta modalidad abierta no pasará por el proceso de evaluación. Los interesados deberán enviar un resumen de 1000 palabras que incluya:

§ Título de la presentación.

§ Autor/es, filiación académica y correo electrónico de contacto.

§ Eje temático en el que se inscribe.

§ Resumen propiamente dicho.

§ Palabras clave: entre tres y cinco.

§ Bibliografía (solamente la citada en el resumen).

Los resúmenes deberán ser enviados entre el 1 y el 30 de junio al mail: [congresoresidenciajvg@gmail.com](mailto:congresoresidenciajvg@gmail.com)

Al momento de la presentación cada expositor contará con 20 minutos totales, 15´ exposición y 5´destinados a preguntas.

1. **Muestras artísticas.** Esta modalidad abierta promueve la presentación de expresiones estéticas que aborden directa o indirectamente la temática de formarse como educador. Se prevé la presentación de representaciones teatrales, musicales, plásticas, fotográficas, de artes del movimiento, círculos de lectura literaria, teatro leído, entre otras. Tanto en español como en lenguas extranjeras. Las muestras podrán ser permanentes (artes plásticas, fotografía) o temporales (teatro, danza, lecturas literarias): para las muestras temporales los artistas podrán elegir la duración de una o dos horas.

Quienes deseen presentar muestras artísticas deberán enviar su propuesta entre el 1 y el 30 de junio al mail: [congresoresidenciajvg@gmail.com](mailto:congresoresidenciajvg@gmail.com) La propuesta tendrá que presentar los siguientes ítems:

§ Título de la propuesta artística.

§ Participantes/ artistas intervinientes.

§ Duración elegida: una o dos horas.

§ Eje temático con el cual se vincula la muestra.

§ Resumen de 500 palabras que incluya la descripción de la propuesta artística. Puede acompañar con imágenes, audio o aquello que considere ilustrativo de la muestra.

§ Palabras clave: entre tres y cinco.

En la primera quincena de agosto el Comité Asesor remitirá la confirmación de los talleres aceptados.

**EJES TEMÁTICOS**.

**Eje 1. *La práctica de la enseñanza como articuladora de sentido en las políticas curriculares de formación docente.***

Las trayectorias formativas que atraviesan el Campo de la Formación para la Práctica Profesional Docente. El sentido de la praxis, dimensiones epistémicas, estéticas y éticas. El carácter técnico y político en las decisiones de enseñanza: tensiones problemáticas y construcción del rol.

**Eje 2. *Hacia la construcción de un sistema formador sostenido en la experiencia: el rol de las escuelas asociadas y los profesores orientadores.***

Marcos normativos, acuerdos y vínculos interinstitucionales e intersubjetivos. Las prácticas de enseñanza en tanto experiencia situada y su relación con la diversidad de factores del campo escolar. Nuevas prácticas y nuevos sujetos en la formación docente, las nuevas juventudes y el lugar de la otredad en la diseño de las propuestas de enseñanza. El rol de los profesores orientadores, co-formadores y colaboradores institucionales.

**Eje 3. *Las prácticas subjetivantes en el proceso de formación y la producción de conocimiento pedagógico*.**

Condiciones de producción y legitimación del saber pedagógico sobre las prácticas de la enseñanza. El saber sobre los ámbitos educativos -formales o informales- en distintos contextos. Los dispositivos de la formación, particularidades, actores y modalidades de evaluación. El saber de la práctica en diálogo con los saberes del campo disciplinar y de la formación pedagógica.

**Eje 4. *Las Didácticas Específicas en el campo de las prácticas de enseñanza.***

Las prácticas de la enseñanza en la formación docente de ciencias sociales, humanidades, ciencias naturales, exactas, tecnologías y lenguas. La formación para la enseñanza a distancia y el diseño de materiales educativos.)

|  |
| --- |
| **ORGANIZACIÓN** |

**Comité académico:**

Beatriz Alen

Raúl Damiani

Carmen Delgadillo

Néstor Pievi

Marta Souto

Claudia Varela

Pablo Vicari

**Comité asesor-evaluador:** Profesores de Práctica de la Enseñanza y Residencia, equipo de Profesores Auxiliares

**Comité de logística:** Rectorado, Coordinación del CFPP, Secretaría y Estudiantes

|  |
| --- |
| **FECHA**: 28-29-30 de septiembre de 2017.  **SEDE**:  Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”. Ayacucho 632. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.  **INFORMES y ENVÍO de TRABAJOS:** congresoresidenciajvg@gmail.com  **INSCRIPCIÓN ON LINE**: <https://goo.gl/forms/2l1LbM2Cl1zNQ5z73> |

1. Con posterioridad al Congreso se prevé una convocatoria de los textos completos para ser publicados. Las modalidades de participación a ser convocadas serán aquellas que atravesaron la evaluación del Comité Asesor (conferencias, ponencias, paneles temáticos y talleres). Las pautas se comunicarán oportunamente. [↑](#footnote-ref-2)