

Título: Infraestructura, Estado y sociedad. Análisis histórico de espacios de circulación en el ámbito urbano, regional y nacional. Argentina, 1900-1960.

Tipo: PIP 2015

Fecha de inicio: 11/04/2017

Finalización: En curso.

Director: Ballent, Anahí.

Integrantes: Durán, Cecilia; Fernández, Noelia del Rosario; Gruschetsky, Valeria Ana; Piglia, Melina y Zunino Singh, Dhan.

Resumen

Con el propósito de comprender desde una perspectiva histórica y en un contexto nacional determinado la construcción social de las infraestructuras tanto como el modo en que éstas participan en la producción de lo social (en un sentido amplio), el proyecto estudia el modo en que fueron concebidas, implementadas y utilizadas en Argentina importantes obras hídricas, viales, sanitarias, de transporte y comunicación en la primera mitad del siglo XX, a través de casos seleccionados en base a su relevancia. Buscando obtener una visión de conjunto, se aborda el objeto de estudio observando la configuración de espacios aéreos, terrestres y subterráneos a escala urbana, regional y nacional, y se analiza la producción de las infraestructuras a través de las siguientes dimensiones: científico-tecnológica, política y estatal, espacial, social y cultural. El plan se organiza bajo los siguientes objetivos específicos: 1. Analizar los principios científico-tecnológicos detrás de dichas infraestructuras, así como del rol predominante de la Ingeniería en sus diferentes especializaciones, destacando también la circulación y recepción de ideas, capitales, expertos y tecnologías. 2. Indagar en el activo rol del Estado y sus diferentes agencias técnicas en la implementación de obras de infraestructura. 3. Precisar los cambios espaciales producidos por la introducción de las infraestructuras tanto como el diseño de las mismas. 4. Explorar las prácticas y representaciones sociales generadas de la interacción entre infraestructura y uso. Desde una perspectiva histórico social y cultural de lo material, el proyecto se propone continuar con indagaciones realizadas en el campo de la historia cultural urbana y sumar los aportes de los estudios sociales e históricos de la ciencia y tecnología, de las moviidades, y el estudio de las relaciones entre saberes y Estado, con el fin de construir una mirada abarcadora sobre el modo en que las infraestructuras intervienen en la vida social, política y cultural de ciudades, regiones y del territorio nacional.

Unidad Académica: Departamento de Ciencias Sociales.