

# Nietos y nietas

Fotografías de Alejandro Reynoso y crónicas de María Eugenia Ludueña  
La exposición está conformada por 70 retratos acompañados de un texto breve.

Producción: Programa de Cultura - Secretaría de Extensión Universitaria - UNQ

La exposición está sujeta a la disponibilidad en las fechas solicitadas.

## **Características formales de la exposición completa<sup>1</sup>**

Texto curatorial 35 x 60 cm pvc

Placa "si tenes dudas sobre tu identidad" de 35 x 60 cm pvc

70 placas 35 x 60 cm pvc: foto con texto incluido

**Metros lineales aproximados:** 15,75 metros (con calles de 5 cm incluidas)

Los metros lineales están sujetos a la cantidad de placas que se cuelguen según la versión completa o reducida montada en cada espacio.

## **Sistema de montaje**

Toda la exposición está hecha en impresión directa sobre pvc. Al ser doble fila, el texto de la fila de arriba va en el margen inferior y el de la fila de abajo va en el margen superior. Se cuelgan con tanza de un riel (método U), cada placa tiene dos agujeros en el margen superior. Se deja una calle de 5 cm entre foto y foto.

**Material de prensa** [click aquí](#)

---

<sup>1</sup> La exposición puede estar en su versión reducida con menos placas según características del espacio y disponibilidad respetando la mirada de sus realizadores/as y el objeto principal de visibilizar la historia de la lucha de Abuelas y los/as Nietos/as.





**Carlos Alberto Goya Martínez Aranda**  
 Es el jefe de gabinete de la Presidencia. Desde que en 2010 tomó posesión, ha sido el responsable de la gestión pública de la presidencia de la república. Fue secretario de la Presidencia durante el gobierno de Álvaro Uribe Vélez. Antes de ser secretario de la Presidencia, fue secretario de la Presidencia durante el gobierno de Álvaro Uribe Vélez. Antes de ser secretario de la Presidencia, fue secretario de la Presidencia durante el gobierno de Álvaro Uribe Vélez.



**Jorgelina Paula Molina Planas**  
 Es una periodista colombiana que trabaja en el canal de televisión por cable Caracol. Ha sido presentadora de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentadora de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentadora de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'.



**Gustavo Godoy Ferreyra**  
 Es un periodista colombiano que trabaja en el canal de televisión por cable Caracol. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'.

**Guillermo Amarilla Malfino**  
 Es un periodista colombiano que trabaja en el canal de televisión por cable Caracol. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'.



**Mattias Nicolás Espinosa Valenzuela**  
 Es un periodista colombiano que trabaja en el canal de televisión por cable Caracol. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentador de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'.



**Claudia Domínguez Castro**  
 Es una periodista colombiana que trabaja en el canal de televisión por cable Caracol. Ha sido presentadora de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'. Ha sido presentadora de los programas 'El día a día' y 'El día a día en el extranjero'.



# NIETOS Y NIETAS

Con fotografías de Alejandro Reynoso y textos de María Eugenia Ludueña, esta exposición nos enfrenta a la mirada de los nietos y nietas restituidos/as. Presenta la lucha ineludible de Abuelas de Plaza de Mayo a través de rostros iluminados por el poder de restituir su identidad.

Las fotos componen un escenario donde el tiempo transcurrido en estos 40 años de democracia se materializa en cada detalle de la gestualidad expuesta. Los textos que acompañan revelan la estructura de complicidades que hicieron posible un plan de apropiación perpetrado por el Terrorismo de Estado; tejen biografías inmensas.

Como el movimiento mismo del camino para encontrar una identidad que fue ultrajada en las infancias, esta muestra no es estática. Cada nieto/a restituido/a vuelve a activar la cámara, a actualizar la esperanza de reencontrarnos con los/as más de 300 que aún nos faltan. Cada sonrisa de ellos/as, cada Abuela que se reencuentra con su nieto/a, cada bisnieto/a, cada generación que crece sabiendo su historia, es una victoria nuestra en el devenir de la lucha en el tiempo.

La memoria de los/as 30.000 compañeros/as está acá.



**Si tenés dudas sobre tu  
identidad o conocés a  
alguien que puede ser hijo  
de desaparecidos,  
contactate con Abuelas.  
Te estamos esperando.**

**dudas@abuelas.org.ar**

**@abuelasdifusión**

**TE (011) 4384 - 0983**



**ABUELAS**  
**DE PLAZA DE MAYO**