Curso **Darse cuenta. Géneros y feminismos, el debate actual**

Docente a cargo: Patricia Sepúlveda. Docente investigadora de la Universidad Nacional de Quilmes. Coordinadora de la Cátedra Abierta de Género y Sexualidades y Directora del Diploma de Posgrado en Géneros, Feminismos y Derechos Humanos.

**Fundamentación de la propuesta:**

La propuesta de este taller es introducir la problemática disciplinar de la perspectiva de género y estudios feministas. Se trata de un primer acercamiento a un campo de estudios y a categorías teórico-políticas que se presentan como interdisciplinarias y abren problemáticas teóricas.

Se toman en cuenta inflexiones nodales en el debate feminista contemporáneo, a partir del reconocimiento del carácter situado del conocimiento puntualizando en la especificidad latinoamericana y nacional.

**Objetivos:**

Conocer los hitos fundamentales en el debate feminista, la emergencia de los estudios de género y teorías queer, con especial eje en América Latina.

Identificar los aportes de la crítica feminista a las discusiones dentro y fuera de espacios académicos.

Debatir acerca de los principales temas de agenda de los feminismos y sus sustentos teóricos.

**Modalidad de trabajo**

4 Encuentros Sincrónicos acompañados de propuestas de lecturas. Se combinará exposición de la docente a cargo con intercambios a partir de la bibliografía y el visionado de videos. Duración de cada encuentro 1:30 horas

**Cronograma**

Clase 1 (Martes 3 de mayo 15 a 17 hs) Antecedentes históricos de las reivindicaciones de derechos de las mujeres. Olas Feministas. De qué hablamos cuando hablamos de género. Feminismo/ feminismos. Mujer / mujeres.

Clase 2 (Martes 10 de mayo 15 a 17 hs) Concepto de género. Aportes de la crítica feminista a las Ciencias sociales. Patriarcado, heterosexualidad obligatoria, binarismos. Butler y el carácter performativo del género. La función de las instituciones en la reproducción de las subordinaciones y desigualdades.

Clase 3 (Martes 17 de mayo de 15 a 17 hs) Los feminismos del siglo XXI, una agenda posible. Aproximaciones a los feminismos latinoamericanos. Violencias por razones de género, ni una menos, paros internacionales, feminismos populares.

Clase 4 (Martes 24 de mayo de 15 a 17 hs) encuentro final de intercambio. Debate abierto

**Bibliografía**

Gamba Susana (2020) Feminismos oleadas y corrientes principales tensiones y debates, en Gamba S (Comp) Se va a caer, Buenos Aires: Popova

Este texto ofrece un recorrido bastante detallado por las diferentes Olas del Feminismo y sus principales ejes conceptuales, lo interesante es que además hace referencias a como impactaron esas olas en América Latina.

Barrancos, D (2009) Mujeres entre la casa y la plaza. Sudamericana Introducción pp 5-13. Con este texto Uds. Podrán clarificar el enfoque de la perspectiva de género y sus aportes a la historia y a las ciencias sociales

Barrancos Dora (2020) Posfacio Feminismos latinoamericanos del siglo XXI, en Historia mínima de los feminismos en América Latina. México El Colegio de México pp: 221 a 228. Se trata de una entrada especial al caso argentino entre los feminismos del silgo XXI, con referencias específicas al movimiento #NiUnaMenos y a la lucha por el aborto seguro legal y gratuito.

Varela Nuria (2020) El Tsunami Feminista, Revista Nueva Sociedad N° 286

Se trata de un texto referido a la cuarta ola feminista y describe su carácter trasnacional, diverso, callejero, atravesado por las tecnologías de la información y comunicación, en lucha total contra el patriarcado neoliberal. La autora señala que por lo profundo de las trasformaciones propuestas adquiere forma de tsunami.

López María Pia (2019) Apuntes para las militancias. Feminismos, promesas y combates. La Plata, EME.

Este texto recorre los temas de la agenda feminista en argentina, con referencias al movimiento #NiUnaMenos, las luchas contra las violencias, críticas al punitivismo, los paros internacionales y los feminismos populares